

THEMENBEREICHE – mündliche Reifeprüfung 2024/25

| | |
|----------------|----------------|
| WKG | DAP |
| Prüfungsgebiet | Lehrperson(en) |

| | | |
|-----------|-----------------------------------|------------------------------|
| 8A, 8B | 4 | 8 |
| Klasse(n) | Wochenstunden Oberstufe gesamt | Anzahl der Themenbereiche |

| | |
|---|------------------------------------|
| 1. | Druck und Reproduktionstechniken |
| 2. | Identität und Realität |
| 3. | Die Interaktion der Farben |
| 4. | Jugendkulturen – Ästhetik und Mode |
| 5. | Collage Frottage Grattage |
| 6. | Schrift und Text in Kunstwerken |
| 7. | Elemente räumlicher Tiefenwirkung |
| 8. | Künstlerische Fotografie |
| <p><i>Es ist eine Mappe mit ausgewählten künstlerischen Arbeiten mitzubringen, diese Arbeiten können zur Prüfung herangezogen werden.</i></p> | |

Die Themenbereiche wurden in der Fachkonferenz im November 2024 beschlossen.

